

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики**  
**Администрация Усть-Джегутинского муниципального района**  
**МБОУ "СОШ а.Эльтаркач"**

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы  
МБОУ "СОШ а.  
Эльтаркач"



А.Р. Боташова

Приказ №151

от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родная литература (карачаевская)»**

для 1 класса начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Айбазова Д.Х.  
учитель начальных классов

**а. Эльтаркач 2023**

Вопросы, связанные с организацией и содержанием образования, рассматриваются в данной работе в контексте современных тенденций развития системы образования в Российской Федерации. Анализ проводится на основе данных, полученных из официальных источников, включая государственные отчеты и публикации научных работников.

Важнейшими аспектами являются вопросы качества образования, доступности для всех слоев населения, а также внедрения современных педагогических технологий и методов обучения. Особое внимание уделяется роли семьи и общества в формировании образовательного процесса.

В заключение следует отметить, что развитие образования является приоритетной задачей государства, направленная на формирование высококвалифицированной и конкурентоспособной кадровой базы. Для достижения поставленных целей необходимо комплексное взаимодействие всех заинтересованных сторон.

Исследование подтверждает необходимость дальнейшего совершенствования образовательной политики, направленной на повышение эффективности образовательных процессов и обеспечение равных возможностей для всех граждан.

В заключение можно сказать, что современная образовательная система должна быть гибкой, открытой для изменений и способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни и труда. Это требует постоянного обновления содержания образования и совершенствования методов его преподавания.

Важнейшим условием успешного образования является наличие квалифицированных педагогов, способных использовать все возможности современных образовательных технологий для повышения качества обучения своих учеников.

Итак, анализ состояния и тенденций развития системы образования в Российской Федерации показывает необходимость комплексного подхода к решению существующих проблем, а также активное участие государства, общества и семьи в формировании образовательной политики.

В заключение следует отметить, что развитие образования является приоритетной задачей государства, направленная на формирование высококвалифицированной и конкурентоспособной кадровой базы. Для достижения поставленных целей необходимо комплексное взаимодействие всех заинтересованных сторон.

Исследование подтверждает необходимость дальнейшего совершенствования образовательной политики, направленной на повышение эффективности образовательных процессов и обеспечение равных возможностей для всех граждан.

В заключение можно сказать, что современная образовательная система должна быть гибкой, открытой для изменений и способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни и труда. Это требует постоянного обновления содержания образования и совершенствования методов его преподавания.

Важнейшим условием успешного образования является наличие квалифицированных педагогов, способных использовать все возможности современных образовательных технологий для повышения качества обучения своих учеников.



Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках совершенствуются представления о текстах. Учащиеся сравнивают тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста, овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, пересказ краткий, полный, выборочный по составленному плану, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства.

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно- познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно- художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства. Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный, выборочный, краткий.

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

#### **Курс родной речи направлен на достижение следующих целей:**

—овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

—развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

—обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к национальной культуре народов многонациональной КЧР и России.

#### **Основные задачи:**

-развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

-учить чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

-формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

-развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

-формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей;

-обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

-формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

-обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

-расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

-обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;













The text on this page is extremely faint and illegible. It appears to be a multi-paragraph document, possibly a report or a letter, but the content cannot be discerned. The text is arranged in several vertical columns across the page.







The text on this page is extremely faint and illegible. It appears to be a multi-paragraph document, possibly a report or a letter, but the content cannot be discerned. The text is arranged in several vertical columns across the page.

... of the ... in the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...

... of the ... in the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...

... of the ... in the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...  
... the ... of the ...



18.	Къочхарланы Къ.(Кочкаров К) Ёксюз гылычукъ	1	0	0	26.01	Устный опрос
19.	Нартла. Нарты.	1	0	0	02.02	Устный опрос
20.	Мечиланы Кязим(Мечиев К) Иги сёз	1	0	0		Устный опрос
21.	8 март – Тиширыулары кюню Сегизинчи март... Ёзденлени А.	1	0	0		Устный опрос
22.	Бурунгу Хазария. Древняя Хазария Мени Аланиям. Моя Алания	1	0	0		Устный опрос
23.	Кърымшаухалланы Ислам. (Крымшаухалов И) Бёрю бла киштик (Баснядан юзюк)	1	0	0		Устный опрос
24.	Къарачайны Къадау Ташы. Оберегающий камень Карачая. Хасаука уруш. Хасаукинское сражение	1	0	0		Устный опрос
25.	Акъбайланы Исмайыл(Акбаев И) Тюлкю бла джюзюмле(Баснядан юзюк)	1	0	0		Устный опрос
26.	Къарачайны адет тёреси. Обычай карачаевцев.	1	0	0		Устный опрос
27.	Семенланы Исмаил(Семенов И) Минги Тау	1	0	0		Устный опрос
28.	Башхалагъа сый бере билиу. Уважение и почитание других.	1	0	0		Устный опрос
29.	9 май – Хорламны кюню. Мамыр джашау... Хубийланы М. (Хубиев М)	1	0	0		Устный опрос
30.	Мени багъалы Республикам. Моя дорогая Республика	1	0	0		Устный опрос
31.	Россия мени къралымды! Россия моя страна!	1	0	0		Устный опрос
32.	Къарачай – малкъар халкъ оюнла. Карачаево – балкарские игры	1	0	0		Устный опрос
33.	Оюмлау дерс. Итоговый урок	1	0	0		Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3			

Year	Month	Day	Time	Location	Remarks
1950	10	10	10:00	...	...
1950	10	11	10:00	...	...
1950	10	12	10:00	...	...
1950	10	13	10:00	...	...
1950	10	14	10:00	...	...
1950	10	15	10:00	...	...
1950	10	16	10:00	...	...
1950	10	17	10:00	...	...
1950	10	18	10:00	...	...
1950	10	19	10:00	...	...
1950	10	20	10:00	...	...
1950	10	21	10:00	...	...
1950	10	22	10:00	...	...
1950	10	23	10:00	...	...
1950	10	24	10:00	...	...
1950	10	25	10:00	...	...
1950	10	26	10:00	...	...
1950	10	27	10:00	...	...
1950	10	28	10:00	...	...
1950	10	29	10:00	...	...
1950	10	30	10:00	...	...
1950	10	31	10:00	...	...
1950	11	1	10:00	...	...
1950	11	2	10:00	...	...
1950	11	3	10:00	...	...
1950	11	4	10:00	...	...
1950	11	5	10:00	...	...
1950	11	6	10:00	...	...
1950	11	7	10:00	...	...
1950	11	8	10:00	...	...
1950	11	9	10:00	...	...
1950	11	10	10:00	...	...
1950	11	11	10:00	...	...
1950	11	12	10:00	...	...
1950	11	13	10:00	...	...
1950	11	14	10:00	...	...
1950	11	15	10:00	...	...
1950	11	16	10:00	...	...
1950	11	17	10:00	...	...
1950	11	18	10:00	...	...
1950	11	19	10:00	...	...
1950	11	20	10:00	...	...
1950	11	21	10:00	...	...
1950	11	22	10:00	...	...
1950	11	23	10:00	...	...
1950	11	24	10:00	...	...
1950	11	25	10:00	...	...
1950	11	26	10:00	...	...
1950	11	27	10:00	...	...
1950	11	28	10:00	...	...
1950	11	29	10:00	...	...
1950	11	30	10:00	...	...
1950	12	1	10:00	...	...
1950	12	2	10:00	...	...
1950	12	3	10:00	...	...
1950	12	4	10:00	...	...
1950	12	5	10:00	...	...
1950	12	6	10:00	...	...
1950	12	7	10:00	...	...
1950	12	8	10:00	...	...
1950	12	9	10:00	...	...
1950	12	10	10:00	...	...
1950	12	11	10:00	...	...
1950	12	12	10:00	...	...
1950	12	13	10:00	...	...
1950	12	14	10:00	...	...
1950	12	15	10:00	...	...
1950	12	16	10:00	...	...
1950	12	17	10:00	...	...
1950	12	18	10:00	...	...
1950	12	19	10:00	...	...
1950	12	20	10:00	...	...
1950	12	21	10:00	...	...
1950	12	22	10:00	...	...
1950	12	23	10:00	...	...
1950	12	24	10:00	...	...
1950	12	25	10:00	...	...
1950	12	26	10:00	...	...
1950	12	27	10:00	...	...
1950	12	28	10:00	...	...
1950	12	29	10:00	...	...
1950	12	30	10:00	...	...
1950	12	31	10:00	...	...